

Drodzy Rodzice!

W ostatnim czasie zauważam nasilenie problemu związanego z oglądaniem programów telewizyjnych niedostosowanych do wieku dzieci. Jednym z nich jest bijący rekordy oglądalności serial „Squid Game”. Oczywiście takich filmów jest więcej i stale pojawiają się nowe.

Wspomniany serial „Squid Game” wywodzi się z Korei Południowej. Jego tytuł nawiązuje do zabawy przypominającej naszą grę w klasy. Jednak tutaj gra toczy się o wielkie pieniądze, ale także o życie! Kto przegrywa, ten ginie! W serialu pokazywane są sceny brutalne, erotyczne.

Tego typu filmy przedstawiają poziom agresji w skali nieproporcjonalnej do rzeczywistości i fałszują jej obraz. Zagroženiem jest fakt, że dziecko, które ma dostęp do takich treści, bezkrytycznie je odbiera i tworzoną w swoim umyśle wizję świata opiera na oglądanych scenach. Bierna obserwacja scen przemocy gromadzi w psychice dziecka różnorodne emocje, które dziecko często ujawnia pod postacią lęków, zaburzeń snu, drażliwości, agresji.

Oglądane agresywne zachowania zaczynają być traktowane jako coś normalnego i stają się formą rozrywki, zabawy. Należy pamiętać, że dostęp do treści przemocowych może prowokować do naśladowania agresywnych zachowań. Ponadto dostęp do przepełnionych agresją treści może sprzyjać kształtowaniu się w umyśle dziecka obrazu świata, w którym agresja jest naturalnym elementem rzeczywistości.

Dlatego ważne jest, by każdy program, który oglądają dzieci, był wcześniej zweryfikowany przez rodzica, który zdecyduje, czy zawarte w nim treści nie przyczynią się do zachowań agresywnych u dziecka, czy nie wywołają zachowań lękowych.

Obecnie człowiek poddawany jest oddziaływaniu multimedialnemu w coraz młodszy wiek. Technika z całym swoim bogactwem wkroczyła w nasze codzienne życie. Telefon czy komputer potrafią obsługiwać już kilkuletnie dzieci. Tradycyjne formy wychowania i oddziaływania często są zastępowane przez obraz i dźwięk telewizora, komputera, smartfona. Coraz mniej dorosłych czyta swoim dzieciom bajki, włączając w zamian telewizor czy komputer. Coraz mniej oferuje się dzieciom tradycyjnych zabaw polegających na kontakcie z drugim człowiekiem. Coraz bardziej drugiego człowieka zastępuje telewizja i komputer.

Pamiętajmy, że wielokrotne oglądanie przez dziecko scen okrucieństwa powoduje jego zubożenie, brak reakcji na przemoc i krzywdę występującą w realnym świecie. A im mniej czasu dla dziecka ma rodzic, tym częściej ogląda to, co chce, bez należytej kontroli i ukierunkowania.

Pamiętajmy - to od nas, rodziców i nauczycieli zależy, czy dzieci będą odporne na wpływ mass mediów.

psycholog Agnieszka Soroczyńska