

Klasa III

MÓWIENIE:

1. Ocena niedostateczna
 - nie potrafi utworzyć kilkuzdaniowej ustnej wypowiedzi na określony temat
 - nie rozumie poleceń kierowanych do całej klasy
 - bardzo słabo odtwarza tekst z pamięci
 - nie potrafi zaprezentować własnego punktu widzenia
2. Ocena dopuszczająca:
 - z pomocą nauczyciela udziela odpowiedzi na pytanie
 - słabo wykorzystuje język symboli, wyrażeń, sygnałów niewerbalnych w procesie komunikowania się
 - rzadko wypowiada się na temat swojej roli w grupie, sprawia mu trudność ocena efektów pracy własnej i grupy.
 - często nie udziela adekwatnych odpowiedzi na podstawie pytania
 - przekształca zdania popełniając liczne błędy
 - w wypowiedziach nie stosuje zasad gramatyki i frazeologii języka
3. Ocena dostateczna
 - rzadko układa spójne, logiczne wypowiedzi na podstawie własnych obserwacji, przeżyć, działalności
 - przekształca zdania popełniając błędy
 - formułuje proste pytania związane z wydarzeniami z życia, wypowiedziami nauczyciela oraz omawianymi tekstami
 - w wypowiedziach rzadko używa wyrazów bliskoznacznych
4. Ocena dobra
 - wypowiada się swobodnie stosując zdania pojedyncze, porządkuje swoje wypowiedzi, poprawia w niej błędy
 - dość dobrze zna język symboli, wyrażeń, sygnałów niewerbalnych w procesie komunikowania się
 - stosuje zwroty grzecznościowe
 - wygłasza z pamięci wiersz oraz krótkie fragmenty prozy, ale nie uwzględnia intonacji, siły głosu, tempa, pauz, akcentu logicznego
5. Ocena bardzo dobra
 - stawia pytania związane z wydarzeniami z życia, wypowiedziami nauczyciela i innych osób oraz omawianymi tekstami
 - przekształca zdania
 - systematycznie poszerza zakres słownictwa

- układa swobodne, spontaniczne, spójne wypowiedzi i wielozdaniowe opowiadania twórcze na podstawie własnych przeżyć, doświadczeń, obserwacji, treści czynnych i słuchanych oraz oglądanych sztuk teatralnych
- recytuje wiersz z pamięci z uwzględnieniem intonacji, siły głosu, tempa, pauz, akcentu logicznego
- w wypowiedziach świadomie stosuje zasady gramatyki i frazeologii języka

6. Ocena celująca

- odróżnia język poetycki od mowy potocznej
- potrafi wypowiedzieć się na temat przeczytanej książki
- posiada bardzo bogaty zasób słownictwa

SŁUCHANIE

1. Ocena niedostateczna

- nie słucha wypowiedzi innych i tekstów czytanych przez nauczyciela
- nie potrafi formułować pytań w celu uzyskania dodatkowych informacji
- słuchając innych nie bierze pod uwagę ich punktu widzenia
- nie dąży do kompromisu i porozumienia

2. Ocena dopuszczająca

- niezbyt uważnie słucha wypowiedzi innych
- nie czeka na swoją kolej i nie panuje nad chęcią nagłego wypowiedziania się

3. Ocena dostateczna

- nie zawsze rozumie wysłuchane opowiadania, pytania, krótkie instrukcje
- słuchając innych uwzględnia odmienną poglądów, jest tolerancyjny
- z pomocą nauczyciela formułuje pytania w celu uzyskania dodatkowych informacji

4. Ocena dobra

- umiejętnie korzysta z mediów
- słucha nagrań audycji radiowych i telewizyjnych
- słucha ze zrozumieniem opowiadań, pytań, krótkich instrukcji wypowiedzianych przez nauczyciela i kolegów, wyodrębnia główne elementy wypowiedzi

5. Ocena bardzo dobra

- słucha wypowiedzi innych i tekstów czytanych przez nauczyciela oraz kolegów i rozumie je
- formułuje i stawia pytania w celu uzyskania dodatkowych informacji
- szuka własnych wzorów poprawnej artykulacji i interpretacji słownej w języku ojczystym

6. Ocena celująca

- ze szczególnym zrozumieniem słucha audycji radiowych i telewizyjnych
- słucha uważnie wypowiedzi osób podczas uroczystości, koncertów, przedstawień, świąt narodowych i innych zdarzeń kulturalnych

CZYTANIE

1. Ocena niedostateczna

- nie czyta poprawnie tekstów, czytanek
- nie wyodrębnia w tekście literackim postaci głównych, drugorzędnych, cech bohatera, wydarzeń

2. Ocena dopuszczająca

- słabo czyta zadane teksty, często bez zrozumienia
- z pomocą nauczyciela wskaże w tekście odpowiedni fragment
- z pomocą nauczyciela porównuje teksty, wyciąga wnioski

3. Ocena dostateczna

- rzadko korzysta z czyteln i biblioteki
- słabo czyta głośno i po cichu ze zrozumieniem
- dzieli wyrazy na sylaby, dokonując potem syntezy

4. Ocena dobra

- czyta poprawnie, płynnie, wyraziście ze zrozumieniem
- odróżnia utwory wierszowane od prozy
- korzysta z podręczników, ćwiczeń, zeszytów i innych pomocy dydaktycznych

5. Ocena bardzo dobra

- czyta głośno i po cichu ze zrozumieniem, wyciąga wnioski
- korzysta z czyteln i biblioteki
- czyta książki i czasopisma wskazane przez nauczyciela i wypowiada się na ich temat
- czyta z podziałem na role

6. Ocena celująca

- odczuwa potrzebę kontaktu z literaturą
- sprawnie korzysta z różnych źródeł wiedzy i informacji, np. podręczników, albumów, encyklopedii, słowników
- czyta książki wybrane przez siebie
- systematycznie rozwija zainteresowania czytelnicze

PISANIE

1. Ocena niedostateczna

- nie stosuje reguł ortograficznych
- pisze nieczytelnie, nie utrzymuje się w liniaturze

2. Ocena dopuszczająca

- pisze krótkie teksty popełniając liczne błędy
- poprawnie przepisuje teksty
- z pomocą nauczyciela potrafi napisać list, zaproszenie życzenia

3. Ocena dostateczna

- pisze z pamięci i ze słuchu teksty, często nie przestrzega reguł ortograficznych
- właściwie stosuje znaki interpunkcyjne, wielką literę
- w miarę możliwości samodzielnie wykonuje prace domowe
- z trudnością tworzy pisemne wypowiedzi na określony temat

4. Ocena dobra

- przepisuje teksty z podręcznika, tablicy i innych źródeł
- nie zawsze poprawnie pisze z pamięci i ze słuchu
- pisze liczby za pomocą cyfr i słownie

5. Ocena bardzo dobra

- pisze z pamięci i ze słuchu teksty, dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną i interpunkcyjną
- pisze czytelnie zdania i krótkie teksty z zachowaniem poprawnego kształtu liter, proporcji oraz właściwego rozmieszczenia
- zapisuje pytania do wywiadu
- pisze symbole, skróty, związane z realizowaną tematyką

6. Ocena celująca

- pisze swobodne teksty, opowiadania, opisy przedmiotów z uwzględnieniem ich cech charakterystycznych, listy do bliskich, życzenia z różnych okazji, zaproszenia, zawiadomienia, adresy uwzględniając zasady gramatyczne, reguły ortograficzne i interpunkcyjne
- korzysta z nowych dostępnych technologii informacyjnych
- zapisuje daty różnymi sposobami
- układa i zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności, układa i zapisuje plan wypowiedzi

LICZENIE I ROZUMOWANIE

1. Ocena niedostateczna

- nie dokonuje obliczeń związanych z długością, ilością, masą, temperaturą
- nie dodaje i nie odejmuje liczb w zakresie 100
- nie rozwiązuje łatwych równań jednodziałaniowych z niewiadomą w postaci okienka

2. Ocena dopuszczająca

- z pomocą nauczyciela dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100
- z pomocą nauczyciela rozwiązuje proste zadania tekstowe
- nie stosuje prawa przemienności dodawania i mnożenia

3. Ocena dostateczna

- liczy w przód i w tył od danej liczby po 1
- liczy dziesiątkami w zakresie 100i setkami w zakresie 1000
- rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: koło, kwadrat, prostokąt, trójkąt
- rozwiązuje proste zadania tekstowe
- mnoży i dzieli w zakresie 100
- odczytuje wskazania zegarów, posługuje się pojęciami: pół godziny, kwadrans, minuta, czasem popełniając błędy

4. Ocena dobra

- sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia i odwrotnie
- wykonuje proste obliczenia zegarowe
- odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII
- rysuje odcinki o podanej długości
- oblicza długości linii łamanych, obwody prostokątów, trójkątów
- dobrze zapisuje i porządkuje chronologicznie daty
- podaje własności figur geometrycznych

5. Ocena bardzo dobra

- porównuje dowolnie dwie liczby pięciocyfrowe z użyciem znaków $<$, $>$, $=$
- dodaje i odejmuje liczby w zakresie 1000
- pamięciowo mnoży i dzieli w zakresie tabliczki mnożenia
- dokonuje obliczeń kalendarzowych
- rozumie odwrotność działań
- korzysta z własności działań

5. Ocena celująca

- stosuje wyrażenia dwumianowane w zapisie wyników pomiaru
- dokonuje obliczeń pieniężnych (cena, ilość, wartość) i radzi sobie w codziennych sytuacjach wymagających takich umiejętności

- rozwiązuje zadania tekstowe na porównywanie różnicowanie
- rozwiązuje zadania tekstowe wielodziałaniowe

EDUKACJA MUZYCZNA

1. Ocena dobra

- swobodnie interpretuje ruchem tematy rytmiczne, piosenki, utwory instrumentalne
- słucha utworów muzycznych i niektóre z nich rozpoznaje
- rozpoznaje brzmienie instrumentów melodycznych i perkusyjnych
- tańczy podstawowe kroki krakowiaka, polki, poloneza
- gra proste rytmy na instrumentach perkusyjnych

2. Ocena bardzo dobra

- śpiewa piosenki ze słuchu, zbiorowo z zastosowaniem zmian tempa, artykulacji i dynamiki
- śpiewa z pamięci hymn narodowy
- wie do jakich grup należą poznane instrumenty
- określa charakter i nastrój utworu muzycznego

3. Ocena celująca

- śpiewa piosenki jednogłosowo, indywidualnie z zastosowaniem zmian tempa artykulacji i dynamiki
- chętnie gra na wybranym instrumencie krótkie utwory z nut
- rozwija zainteresowania muzyczne
- wykonuje tematy rytmiczne wybranych, znanych utworów muzycznych

EDUKACJA PLASTYCZNA

1. Ocena dobra

- w swoich pracach plastyczno- technicznych korzysta z różnych technik plastycznych, wykorzystuje różnorodne materiały przybory i narzędzia
- realizuje proste projekty, mające na celu kształtowanie własnego wizerunku
- posługuje się podstawowymi pojęciami z dziedziny sztuki

2. Ocena bardzo dobra

- przedstawia i wyraża w swoich pracach własne przeżycia, obserwacje marzenia, wyobrażenia, otaczającą rzeczywistość przyrodniczą i społeczną oraz świat fantazji
- uwzględnia w swoich pracach wielkość, kształt, barwę i fakturę

3. Ocena celująca

- interesuje się życiem kulturalnym swojego środowiska i kraju
- uzasadnia swoje wybory technik, materiałów, narzędzi i przyborów
- rozróżnia dziedziny działalności twórczej człowieka i wypowiada się

EDUKACJA TECHNICZNA

1. Ocena dobra

- potrafi pracować indywidualnie i w zespole
- rozróżnia rodzaje budowli: budynki mieszkalne, biurowe, przemysłowe oraz wieże, tunele i mosty
- rozpoznaje urządzenia informatyczne: komputer, laptop, telefon komórkowy

2. Ocena bardzo dobra

- orientuje się w jaki sposób powstały przedmioty codziennego użytku, np. meble
- rozpoznaje rodzaje środków transportu: samochody, statki, samoloty
- planuje kolejne czynności

3. Ocena celująca

- potrafi wymienić elementy budowy wybranych urządzeń
- projektuje i wykonuje płaskie i przestrzenne formy użytkowe uwzględniając zasady kompozycji
- wyjaśnia działanie i funkcję urządzeń i narzędzi wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i szkole

EDUKACJA SPOŁECZNA

1. Ocena niedostateczna

- nie zna praw i obowiązków ucznia
- nie zna numerów alarmowych
- nie potrafi ocenić postępowania swojego i innych
- nie odróżnia tego co jest dobre a co złe

2. Ocena dopuszczająca

- często nie rozumie swojej roli i nie przestrzega norm postępowania jako członek różnych społeczności
- słabo zna prawa i obowiązki ucznia
- często myli numery sygnałów alarmowych

3. ocena dostateczna

- czasem nie respektuje prawa innych do wypoczynku
- rzadko współpracuje z innymi w różnych sytuacjach
- słabo zna swoją najbliższą okolicę i jej najważniejsze obiekty

4. Ocena dobra

- zna podstawowe zasady zdrowego odżywiania się
- podejmuje różnorodne aktywności, bierze pod uwagę bezpieczeństwo swoje i innych

5. Ocena bardzo dobra

- ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości
- rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne
- stosuje pojęcia: porozumienie, umowa
- chętnie i sprawnie wykonuje ćwiczenia fizyczne i proste układy taneczne
- sprawnie rzuca, chwyta, celuje, biega, skacze, pokonuje przeszkody

6. Ocena celująca

- rozumie, że należy dbać o swoją sprawność fizyczną
- przestrzega zasad i je respektuje w czasie gier i zabaw
- właściwie reaguje na zwycięstwo i porażkę
- uprawia wybraną dyscyplinę sportową

EDUKACJA PRZYRODNICZA

1. Ocena niedostateczna

- nie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularnych gatunków roślin i zwierząt
- nie ma świadomości przyczyn i skutków zanieczyszczania środowiska
- nie zna numerów alarmowych
- nie stosuje zasad bezpieczeństwa w szkole

2. Ocena dopuszczająca

- rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny
- dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia
- nie zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole
- rozróżnia podstawowe znaki drogowe

3. Ocena dostateczna

- prowadzi proste hodowle roślin
- zna numery telefonów alarmowych
- ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety
- wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty

4. Ocena dobra

- odszukuje w różnych dostępnych zasobach informacje dotyczące środowiska przyrodniczego
- przedstawia charakterystykę wybranych zajęć i zawodów ludzi
- ubiera się odpowiednio do stanu pogody

5. Ocena bardzo dobra

- obserwuje zmiany zachodzące w otaczającej rzeczywistości przyrodniczej, dostrzega przyczyny i skutki, formułuje wnioski
- wymienia charakterystyczne cechy krajobrazów Polski
- orientuje się w zagrożeniach ze strony roślin i zwierząt

6. Ocena celująca

- planuje, wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty
- ma świadomość obecności nieprawdziwych informacji np. w przestrzeni wirtualnej, publicznej
- czyta proste plany, wskazuje kierunki na mapie, odczytuje podstawowe znaki kartograficzne

WYCHOWANIE FIZYCZNE

1. Ocena dostateczna

- niezbyt sprawnie pokonuje przeszkody, skacze, biega
- niewłaściwie reaguje na zwycięstwo i porażkę
- bierze udział w marszobiegach

2. Ocena dobra

- systematycznie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne
- reaguje ruchem na różne sygnały wzrokowe i dźwiękowe
- zna wszystkie pozycje wyjściowe do ćwiczeń

3. Ocena bardzo dobra

- poprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne, w różnych układach kształcące skoczność i zwinność
- wykonuje przewrót w przód
- rzuca i chwyta, kozłuje, odbija i toczy piłkę
- bierze udział w grach i zabawach, zawodach sportowych

4. Ocena celująca

- sprawnie korzysta z różnych przyborów gimnastycznych
- rozumie zasady właściwego zachowania się podczas imprez sportowych i przestrzega tych zasad
- zawsze przestrzega zasad bezpiecznej zabawy w różnych miejscach

EDUKACJA INFORMATYCZNA

Uczeń, który słabo posługuje się komputerem , potrafi:

1. Ocena dobra

- uruchamiać płytę CD
- z pomocą nauczyciela uruchamiać wybrany program komputerowy, np. Paint, Word
- posługiwać się lewym przyciskiem myszki (klikać przeciągać, zaznaczać)
- posługiwać się klawiszami ze strzałkami na klawiaturze
- pisać na klawiaturze wybrane litery i proste wyrazy
- z pomocą nauczyciela pisać na klawiaturze polskie znaki i wielkie litery
- używać klawisza Enter i klawisza Spacji
- posługiwać się wybranymi narzędziami z Przybornika programu Paint
- z pomocą nauczyciela używać Kalkulatora
- z pomocą nauczyciela serfować po wybranych stronach internetowych

Uczeń, który dobrze posługuje się komputerem , potrafi:

2. Ocena bardzo dobra

- układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia
- tworzy proste rysunki i dokumenty tekstowe
- korzysta z udostępnionych stron i zasobów internetowych
- przestrzega zasad związanych z bezpieczeństwem w Internecie

Uczeń, który biegle posługuje się komputerem , potrafi:

3. Ocena celująca

- zapisuje efekty swojej pracy we wskazanych miejscach
- współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami wykorzystując technologię
- wpisuje adres strony internetowej na pasku adresu
- zaznacza, kopiuje i wkleja fragmenty rysunku
- rozwiązuje komputerowe quizy